

CERCLES D'ENFANTS CONTEURS

le conte oral dans les établissements scolaires

une démarche construite à partir du travail de l'ethnolinguiste Suzy Platiel.

OBJECTIF :

Raconter à des groupes d'enfants pour partager un répertoire commun issu de la littérature orale (contes, comptines, devinettes...). Il ne s'agit ni de former des conteurs, ni de préparer un spectacle, mais de permettre à chacun de s'approprier ce répertoire, en y apportant sa voix et sa personnalité, et de partager un véritable plaisir commun.

COMMENT ?

- Assis en cercle, les participants écoutent et réécoutent des contes.
- Les histoires proposées sont des contes traditionnels de diverses cultures.
- Au fil du temps, chacun trouve l'espace nécessaire, s'il le souhaite, pour conter à son tour l'un des contes écoutés.
- Tout se vit au sein de ce « temps et espace de parole ». Il n'y a pas d'utilisation a posteriori de ce qui a été dit.
- Aucune remarque n'est faite sur le contage (prononciation, vocabulaire, syntaxe, formes verbales...). L'amélioration de la langue se fait au fil des séances, de manière inconsciente, par imprégnation, en réécoutant les contes.
- La personne qui conte peut solliciter de l'aide si elle en ressent le besoin. Elle est donnée par celui ou celle qui le souhaite.

POURQUOI ?

Pour construire l'être individu en apprenant à structurer sa pensée et maîtriser la parole par :

- le développement de la capacité de concentration et d'abstraction
- le développement de la capacité de mémorisation liée à l'imprégnation et à l'appropriation et non au par cœur
- le développement des compétences langagières (vocabulaire, construction de la phrase, emploi des temps, différence entre récit et dialogue)

Pour nourrir la cohésion de groupe :

- En écoutant l'autre
- En s'entraidant dans la restitution des histoires



www.vincenthickman.fr

06 51 31 60 15

vincent.hickman77@gmail.com